



MUSIC&COMICS 2011

Partendo dal presupposto che è difficile riassumere in poche parole una rassegna di cinque giorni, caratterizzata da diverse forme e tipologie d'intrattenimento, diviene necessario focalizzare gli elementi che segneranno la natura artistica della rassegna. Numerose le collaborazioni e partnership che hanno reso possibile la realizzazione del palinsesto, tra cui ricordiamo **Radio Animati Web radio** e **Atom Production**. Venerdì 28 ottobre alle 16.30 sarà possibile fare un salto indietro nel tempo con i **Fantazampa**, storica cover band bresciana che propone un tributo alle icone degli anni 80 in uno spettacolo a 360 gradi dove la musica si alterna a sketch, parodie di personaggi del mondo del cinema, della canzone e del musical. A seguire i concerti delle band finaliste del **Summer Giovani 2011**, **Mantra Revolution**, **Indigo**, **Deltanabla**, **Contratto Sociale** e **Gonzaga** che si alterneranno sul palco sia venerdì 28 che martedì 1 novembre. A chiudere il primo giorno della rassegna il live dei **Superrobots**, immancabili ospiti di Music&Comics. Dinamica e accattivante la formula di **Lucca Cosplay 2011** nel week end, con vari premi speciali legati alle molte partnership che Lucca Comics & Games vanta sul territorio nazionale che estero. Sempre nel week end il pubblico di Lucca potrà assistere allo spettacolo **Goldrake Generation: La nascita del fenomeno generazionale** esibizione live di tre nomi storici del panorama musicale italiano nonché autori di quelle sigle televisive che indelebilmente hanno segnato l'infanzia di almeno tre generazioni, **Vince Tempera**, **Luigi Albertelli** e **Silvio Pozzoli** accompagnati da **La Mente di Tetsuya** e **The Accappella Swingers**. La voglia di rinnovamento nonché di diversificare gli eventi ha portato a inserire nel programma nuove tipologie di spettacolo, in questo clima di mutamento va dunque ad inserirsi una serie di eventi **Made in Japan** nati dalla collaborazione con **E-Talentbank** e **Associazione Ochacaffè**: le poleriders **Tokyo Dolores** che, dopo un breve spotlight sul palco sabato 29 alle 18.15 prima delle premiazioni del cosplay contest, si esibiranno alle 22 nell'Auditorium di San Romano con una performance dal sapore kawaii **Fate: The Harajuku Girls**; la **Aun-J Classic Orchestra**, un collettivo di nove elementi che suonerà le melodie dei film più celebri di Hayao Miyazaki, utilizzando strumenti tradizionali, domenica 30 alle 17 nell'Auditorium di San Romano e sempre domenica alle 21.30 sul palco di Music&Comics si



ballerà al ritmo dei taiko con il dj-set **Japanation**, spettacolo fusion in bilico tra folk e progressive guidato dal Dj Kaya. La rosa di eventi dall'Estremo Oriente si chiuderà lunedì 31 ottobre dalle 14 alle 16 con l'evento sportivo dell'anno “**TORNEO YOICHI TAKAHASHI: Amichevole di calcetto Italo-Giapponese**”, dove vedremo indossare le scarpette niente di meno che a **Yoichi Takahashi**, padre del fumetto **Captain Tsubasa**, in Italia conosciuto come “**Holly e Benji**” e infine con i concerti j-rock di **Pinky Doodle Poodle** e **St.WWR** a partire dalle 21.30. A grande richiesta dopo il successo del 2008 tornerà a cantare sul palco lucchese **Cristina D'Avena**, stavolta in coppia con **Giorgio Vanni**, accompagnati per l'occasione dai **Miwa e i suoi componenti**, domenica alle 19. Lunedì 31 ottobre i disegnatori della **Dalì School**, si esibiranno in una singolare performance di live drawing e musica mentre alle 19 si concluderà dopo due anni il progetto di beneficenza a favore dell'Ospedale Pediatrico Meyer, **Un Cuore Per il Meyer**, nato dalla collaborazione tra i **Banana Split** e otto cartoon cover band italiane che si alterneranno sul palco insieme a **Douglas Meakin** dei Superrobots, **Giorgio Vanni** e **Clara Serina** de I Cavalieri del Re. Martedì 1 novembre alle 17 **Elisabetta Viviani** e **Luigi Lopez** in compagnia degli **Shin Bishoonen** regaleranno al pubblico di Music&Comics uno spettacolo unico e imperdibile. La kermesse musicale si concluderà alle 19 con “**Cartoon Heroes**”, singolare progetto musicale che vedrà alternarsi sulla scena più interpreti originali delle sigle uniti in un unico live.