

International exhibition of comics
animated films
illustrations

Continua l'impegno di Lucca Games per scoprire e formare nuovi talenti!

Dal rodatissimo concorso **Miglior Gioco Inedito** (giunto alla ventiquattresima edizione!) alla seconda edizione della **Content Factory**, il progetto creato con **Atlantya Ent.** per dare l'opportunità a tutti gli aspiranti scrittori di incontrare gli editor della casa milanese e proporre loro progetti propri, o magari candidarsi per essere i nuovi autori di **Geronimo Stilton!**

Nuova chiamata inoltre per tutti gli aspiranti scrittori di Fantasy, Avventura e Fantascienza! Entro metà ottobre potranno candidarsi per un esclusivo incontro con gli editor, ma ci sarà tempo fino al mese di dicembre per candidarsi per una settimana di *full immersion* con autori, editor e professionisti dell'editoria.

La collaborazione con **Atlantya** non si limita a questa opportunità per gli autori, ma prosegue con un ricco calendario di Workshop: gli **EduFactory**, 4 esperti in scrittura per i nuovi media terranno lezioni ad un pubblico di 15 studenti selezionati da Lucca Comics and Games.

Gli Edufactory sono un programma inserito nel calendario degli **Educational** di Lucca Games, il format di grande successo che il nostro Festival ha lanciato quattro anni fa.

Gli ospiti di Lucca Games, gli editor delle *major* presenti al festival si mettono a disposizione gratuitamente per seminari e workshop per i visitatori di Lucca Comics and Games!

Tra i relatori di quest'anno troviamo scrittori del calibro di **Herbie Brennan** e **Andrea Cremer**, autori di giochi come i coniugi **Baker**, **Robert Bohl** ed il creatore del GdR **Il richiamo di Chtulhu Sandy Petersen!** Spazio all'arte con **Wayne Reynolds** e **Paolo Barbieri** e alla scrittura collettiva con **Francesco Dimitri** (l'autore del romanzo steampunk **Alice nel Paese della Vaporità**).

Inoltre gli Educational 2011 sviluppano un approfondimento sull'eterno **Tolkien**: con la collaborazione dell'**Associazione Romana Studi Tolkieniani** verranno organizzati 3 seminari per esplorare il mondo e la tecnica del più grande autore fantasy.

I cinque giorni del Festival hanno permesso, non solo di ampliare il calendario degli **Educational**, ma anche di implementare notevolmente l'altra grande iniziativa di *talent scouting* di Lucca Games, il **Prototype Review Corner**: 7 autori, editori e professionisti del settore ludico saranno a disposizione per testare e valutare i prototipi di giochi dei visitatori. Una grande opportunità come il testare il proprio gioco con **Sandy Petersen** (l'autore sia del GdR del *Richiamo di Chtulhu* che level designer dei grandi classici del videogame come **Age of Empire**, **Doom** etc..), o con **Roberto Di Meglio**.